

# Internet Week 2018 IP Meeting

ここが**変だよ**、日本のインターネット

～こんな**良い**ところもあるよ～

Jan Hilberath / Open-Xchange  
[jan.hilberath@open-xchange.com](mailto:jan.hilberath@open-xchange.com)  
2018-11-30

Stay Open. ®

# このセッションの切っ掛け

# 広島にて、Internet Week ショーケース

2018年5月

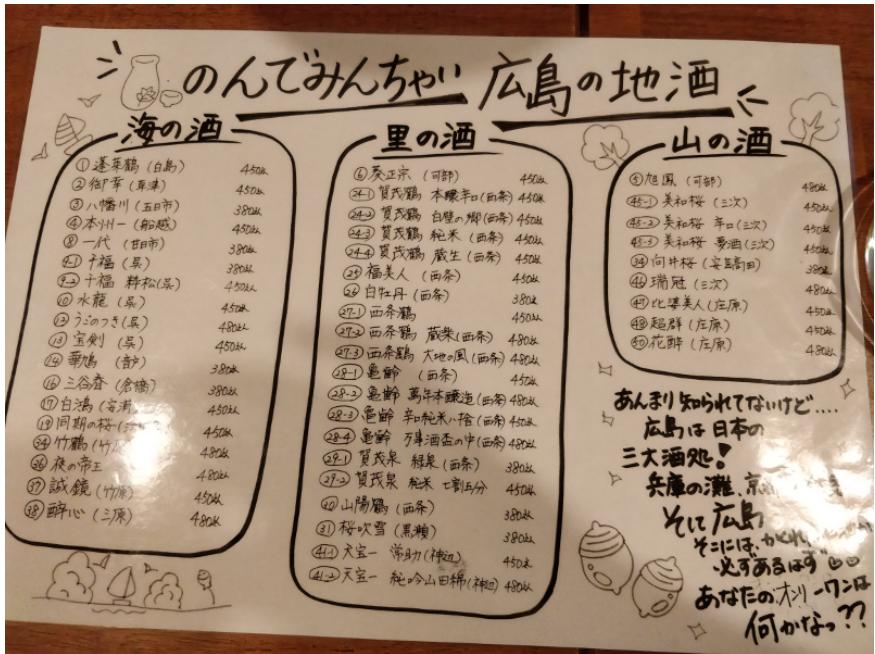
- 2017年末、入社したばかりで、色々なイベントを調べた
- Internet Week 2017がもう終わってしまって、参加せず残念でした
- 来年行こうか。でも、後1年は長いですね
- そして、ある日、広島のショーケースを発見
- ずっと広島に行きたかったけど、機会がなくて。行きましょう！
- ある程度遠いですね。新幹線、ホテル代など、会社が払ってくるかな？
- 上司との相談結果： 行ってらっしゃい！

# 広島にて、Internet Week ショーケース

二次会： 広島の地酒、47種類！



プライバシーの為、参加者の写真なし



# 広島にて、Internet Week ショーケース

## 変な話

- 記憶があいまいですが、
- ただの文句でしたよね（笑）
- インターネットは、グローバルなのに、
- 日本のビジネス文化は海外と結構違うですね
- 技術な面は、RFCで決まっていますが、
- ビジネス（マナー）用のRFCがない（涙）
- 日本にいる外国人としては、困る事がある

# 自己紹介

一般的な立場から見たら

# 自己紹介

ヒルベルート ヤン

- 名前: HILBERATH, Jan  
(苗字は発音しにくいので、ヤンと呼んで下さい)
- ドイツ生まれ育ち、来日して11年目
- 職業: Open-Xchange で Technical Account Manager
- 趣味は、
  - 変顔と変身するのが好きな息子
  - 変な味の地ビールを味わう事

# 自己紹介

## 昔話（2010年まで）

- ドイツにて、8年間：システム・エンジニア
  - ソフトウェア開発（Windows向け）
  - 仮想ルーター、通信ネットワーク関係
  - （TCP/IP、FTP、IPSec、ISDN、SS7、VoIP）
- プライベートで2、3回日本への旅行
- 2008年：ドイツから茨木市への引っ越し
- 大阪市にて、1年半：日本語学校
  - 最初は「無理やな～」と思ってた
  - ツラかったけど、半年後ますます楽しくなってきた
- 仕事しせず、勉強に熱心（するしかなかったね）
- たまにはフリーランスとして小さい開発プロジェクト

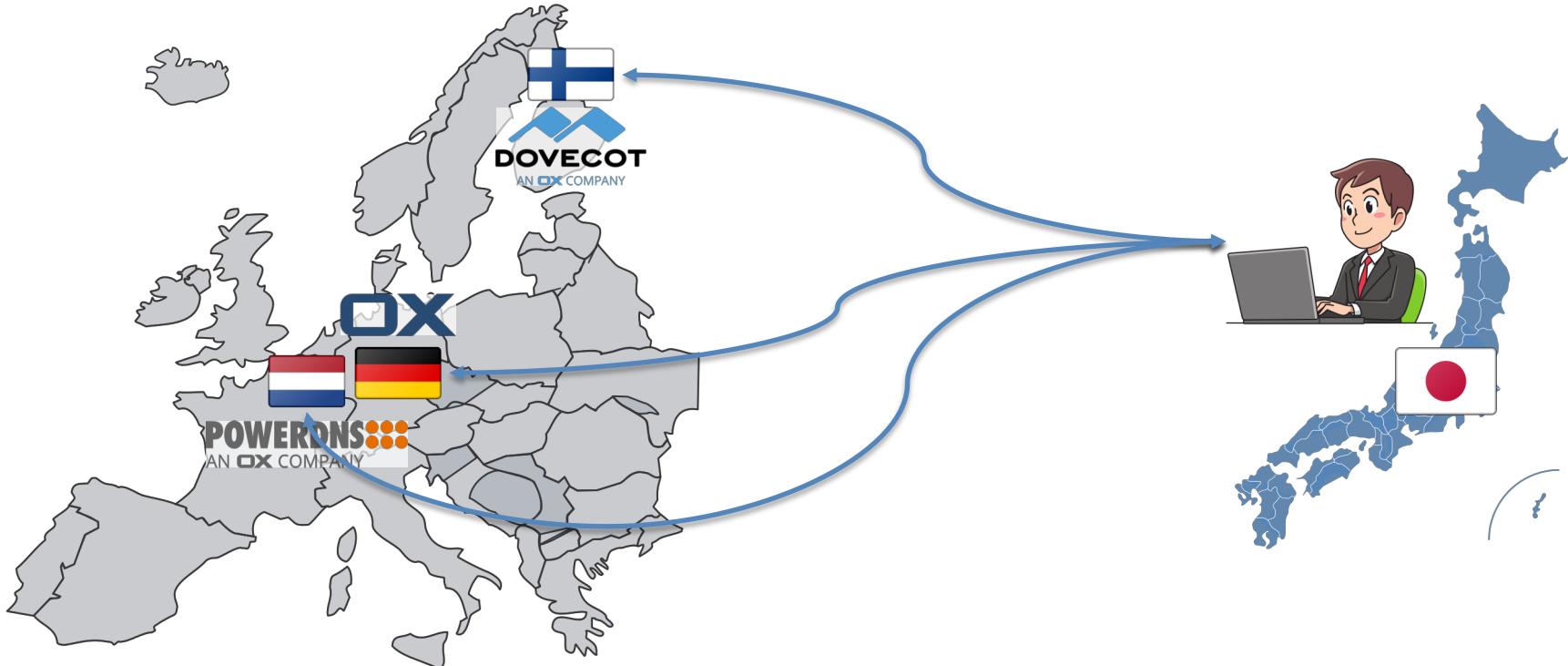
# 自己紹介

日本にて

- 2010年： 都内への引っ越し
- 2010年～2012年： ①社、ソフトウェア開発（Linux、Solaris、Java）
- 2012年～2014年： ①社、運用とサポート（Linux、Java）
- 2014年～2017年： ②社、サポート（ネットワーク仮想化、OpenStack）
- 2017年～2017年： ③社、プリーセールズ（Linux、OpenStack、Ceph）
- 2017年10月～現在： Open-Xchange（OX Dovecot 株式会社）
  - テクニカル・アカウント・マネジャー
  - グループウェア、Eメール、DNS、ネットワークセキュリティー

# 自己紹介

海外との仕事が多い



# 「変」とは？

一般的な立場から見たら

# 「変」とは？

辞書を見ましょう

Kanji [ edit ]

変

(grade 4 “Kyōiku” kanji, shinjitai kanji, kyūjitai form 變)

1 change

2 strange; odd

3. used to denote flat accidentals of musical notes

Readings [ edit ]

• Go-on: へん (hen, Jōyō)

• Kan-on: へん (hen, Jōyō)

• Kun: かえる (kaeru, 变える, Jōyō); かわる (kawaru, 変わる, Jōyō) ← かはる (kafaru, historical)

出典: <https://en.wiktionary.org/wiki/変>

# 「変」とは？

基本的に

- 最初のイメージがネガティブ： **変**な人、**変**な匂い、**変**な味。。。
  - 「おかしい」、「あやしい」等に近い
- しかし：「**変える**」、「**変わる**」
  - 変更**がないと、進捗もない！
- 「**変**」と「**良い**」は反対である必要はない！
- 「**変**」なのに、**良い**かも（ある程度ならね）

# 「変」とは？

意味は文化などによる（飲み屋さんの例）

- ドイツの飲み屋で：
  - 入って、席に座る、ビールを飲んで
  - お代わりしたいけど…
  - ウエーターが来ない（来ない、来ない…）

-> ウエーターを大きな声で呼ぶ文化がないので、逆に失礼な事で、なかなか新しいビール貰わない
- 日本の飲み屋で：
  - 入って、席に座る、ビールを飲んで
  - お代わりしたいけど…
  - 大声で、「スイマセ～ン」
  - すぐウエーターが注文を受ける

-> 大声で叫ぶのが変だと思ったが、いいやり方ですね！

# 「変」とは？

ビジネスの立場から見たら  
(ただ俺の悪口)

# 日本語の言葉遣い

言語は文化の基礎です

- メールの書き方：お客様向け、社内で同僚と、プライベート
- 決まり文句が多い： 温めますか？
- 人の呼び方
  - 社長、部長、課長、先輩、後輩、先生
  - 様、さん、君、ちゃん、ニックネーム
- 言葉の書き方： 漢字 vs. ひらがな
- 英語では「I」と「You」しかないので
  - 私(わたくし | わたし | あたし)、僕、俺、儂
  - 貴方、そちら、君、お前、御前様(笑)

# ビジネス・ドレスコード

## 外見 vs. 中身

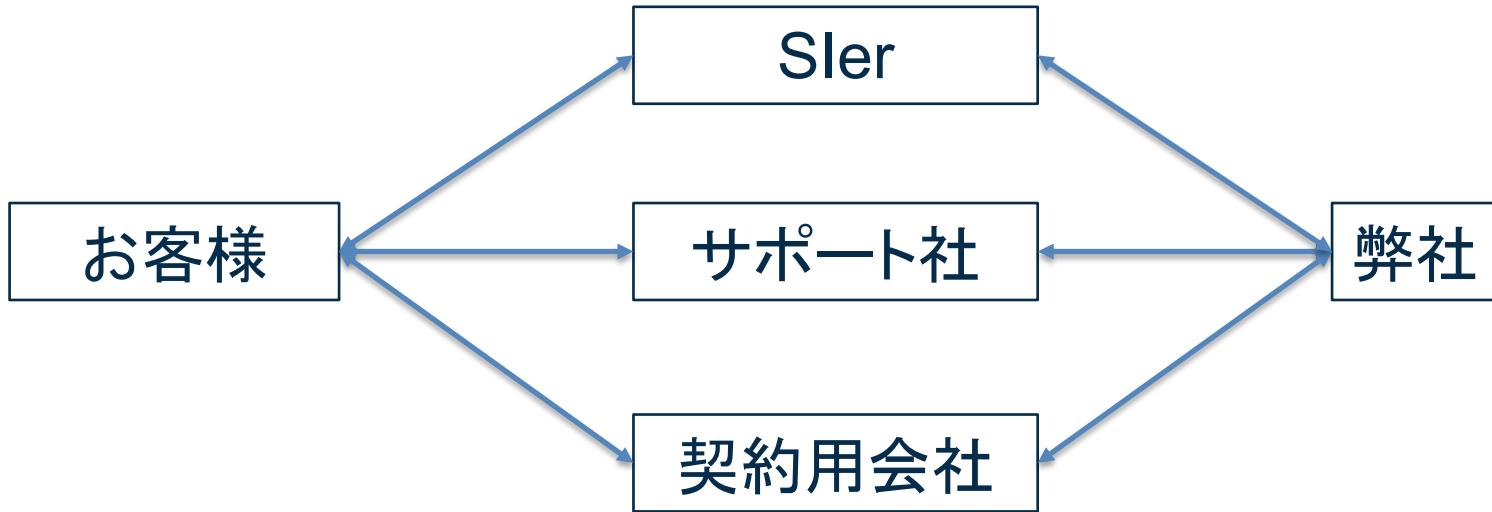
- 会社とポジションによりますが…
- 日本のビジネス・ドレスコードは、キツイですよ
- アネクドート:
  - 日本での初ネクタイは、日本語学校の先生のプレゼントでした
  - ダーク vs. ピンク
- PS: Super Cool Bizは、ありがとうございます



この格好、変ですね！

# Flüsterpost

伝言ゲーム（誰が責任を負う？）



# Conservatism

- 保存システムは、中々アップグレードしない
- プライベート・パッチが欲しい
- 新しいシステムを作るのが遅い
- 新しい技術は、事例があれば
- → 安定しています

# 今後、どうなる？

# 今後は、どうなる(べき)？

- 2019年も、きっと楽しくなる！
- 国際化が進む
- 日本に住む外国人の人数が増える
- 海外ベンダーとのビジネスが増える
- 日本と海外、異文化間の理解を深める
- 社内的にも！

# ありがとうございます

